

「在地國際化」 建設中外文藝交流中心時不我待

——專訪香港都會大學李嘉誠專業進修學院 (LiPACE) 院長曾德源博士



文 | 本刊主筆 何潔霞

香港都會大學李嘉誠專業進修學院 (LiPACE) 院長曾德源博士接受本刊採訪時表示，國家「十五五」規劃提出支持香港建設中外文化藝術交流中心，不僅是對香港舉辦全球頂級藝術盛事實力的高度肯定，更是香港深化中外文化藝術交流中心建設的新契機。香港應當把握機遇，充分發揮內聯外通獨特優勢，推動文化、藝術、旅遊產業高質量發展，為鞏固提升亞洲盛事之都地位注入強大動能；同時積極對接國家「十五五」規劃，以文化藝術為紐帶，聯繫世界、服務國家，在助力中華文化更好走向世界的征程上，書寫「東方之珠」的璀璨新篇章。

◀香港都會大學李嘉誠專業進修學院 (LiPACE) 院長曾德源接受本刊專訪。

致力提供創新學習體驗

曾德源表示，在全球化的浪潮下，教育的角色不僅是傳授知識，更是培養學生的國際視野與跨文化能力。因此，LiPACE致力於以創新方式為學生提供全球化的學習體驗。以「在地國際化」(Internationalization in Place) 為核心，結合課程創新、多元化活動

及市場需求，開創了與眾不同的教育模式，為學生在本地與國際的發展提供了基礎。

曾德源介紹，「在地國際化」是學院發展策略的核心理念之一，旨在讓學生即使身處香港，也能通過不同形式的學習與活動，感受到國際化的氛圍並與來自不同文化背景的人交

流。傳統的國際化方式通常是透過海外交流計劃，但實際上，大約只有5%到10%的學生能夠負擔得起海外交流的費用，而其餘90%以上的學生則無法享有這些資源。為了解決這一現實中的限制，學院採用了「在地國際化」的方式，將國際化的體驗帶進校園，讓每一位學生都能參與其中。

搭建文化交流的橋樑

曾德源指出，「在地國際化」的另一重點，是提升學生的跨文化意識 (Intercultural Awareness) 和包容性 (Inclusion)。培養學生的包容性不僅是教育的責任，也是對

未來社會穩定與發展的一種重要投資。

為了推進「在地國際化」的理念，LiPACE主動與駐港領事館合作。這些合作通常是針對不同國家

的文化與經濟背景量身定制的活動與項目，從而讓學生有機會直接接觸到多元的國際文化。

「大多數駐港領事館的主要職能是促進經貿合作，而非推廣文化