

作家朱步樓： 在算法時代， 尋找不被計算的快樂

文 | 本刊記者 康銘祥



進入2026年，開源AI智能體Open Claw在全球掀起新一輪浪潮，DeepSeek、豆包等AI助手早已嵌入日常的每一個縫隙。人類正面臨着一場隱秘並且前所未有的精神價值危機——當一切皆可由算法替代，人類要如何度過這一生呢？新春伊始，本社推出了作家朱步樓的新著《快樂的秘訣》。這是一部具有深刻時代觀察的哲理散文集，面對AI的異化，朱步樓正試圖用文字築起一道人文的防線。

思考不可「外包」

「AI給人類帶來了極大的便利，幫助人們從重複和機械勞動中解放出來，但也可能使我們在工具的包圍中逐漸失去自身的主體性。」談及AI時，朱步樓毫不掩飾他的擔憂。在他看來，AI令不少人習慣了「拿來主義」，這不僅弱化了批判性思維，更是在無形中交出了作為「萬物之靈」的核心憑證。技術是一把雙刃劍，它賦能了個體，讓每個人都能在數字浪潮中發出自己的濤聲。但朱步樓敏銳地指出，在信息平權的今天，真正拉開人與人之間差距的，早已不再是掌握信息量的多少，而是在關鍵的命運岔路口，誰能做出不被算法裹挾的深度思考與準確判斷。

思考，在朱步樓的哲學體系裏，是對抗異化、守住精神家園的錨點。正是因為對「人為何而生」的持續追問，才誕生了哲學。正是因為對「如何讓世界更美好」的悲憫，才有了科技的向善與人文的關懷——AI可以替我們羅列選項，卻無法替我們承擔選擇背後的生命重量，算法可以精準推送多巴胺，卻無法替代我們去體驗人性的厚度。

快樂才是答案

如今物質條件空前豐饒，但人的精神圖景卻寫滿疲憊，這令朱步樓感到可悲。他回憶起自己的年少時代，「吃一頓白米飯會高興幾天，看一場露天電影能興奮多日……那時的快樂多麼純粹。而長大後，我們總給快樂加上太多條件，要成功，要擁有，要勝過他人，快樂便越來越遠。」這就是朱步樓給這本書定名《快樂的秘訣》的初衷，他希望在這個時代，讀者能學會在日常生活體中體會「快樂」。

「快樂的本質，是對一件事賦予意義，然後享受成事的過程。」在這本書中，他將快樂人生凝練為極具操作性的「三個一」，即一顆善於感受的心、一雙發現美的眼睛、一種活在當下的智慧。當我們學會在平凡中發現美好，在簡單中體驗富足，不被外界的評價體系過度綁架，快樂便會如空氣般無所不在。

生命的回響

「具象與情感呼應，哲理與詩性交融」。這是中國作家網對朱步樓散文的評價，這種獨特文本魅力的形成，離不開他豐富的跨界人生閱歷。從學校校長、大學講台上的學者，到地方主官，多重社會角色的轉換，讓他的生命體驗足夠豐厚，也讓他的文字既有入世的洞明，又有出世的曠達。政治、哲學、美學等多學科的知識體系在他筆下被打通，化作了可感、可觸的溫度。

「寫作哲理散文，既是分享快樂，也是共同快樂，就像一棵樹輕輕搖動另一棵樹。」朱步樓這樣形容他的創作狀態。在人工智能日新月異重塑世界的時代，他將文字化作了一把通往快樂與幸福的鑰匙，由本社鄭重地遞到讀者手中。



掃碼閱讀原文