

Eleanor McColl

Eleanor McColl是一位跨媒體藝術家，現居香港。她在英國布里斯托大學學習美術，並於1999年來港，希望成為一位藝術家和藝術教育家。

McColl的作品植根當地，專注城市環境面貌。她的作品將人們的目光引領到城市經常被忽視的細節上，以“牆上陰影”投射出現代人的狀況：通常是生活孤獨、勤奮工作及具有韌性的。通過操縱對焦點的關注，她的作品探索在大眾日常之間，那無休止的模糊當中微妙的接觸點。她的城市景觀被破舊、翻新和重建的戲劇性味覺所吸引，探索了香港獨特的垂直性與其對市民影響之間的介面。

McColl的剪影系列，名為“拼貼畫 - 十二生肖系列”，作品以剪影來描繪了十二生肖。這些藝術作品以香港交通工具、住宿和商業的黑白照片為特色，並疊加了標誌性的怡和大廈的圖像。這種以古代時間周期的象徵跟現代解讀的對比，創造了一種有質感的、永恆的品質，喚起了層次分明的記憶。這些作品以生動的融合方式，把香港這顆“中西合璧”身份核心當中的藝術、文化和歷史反映出來。

