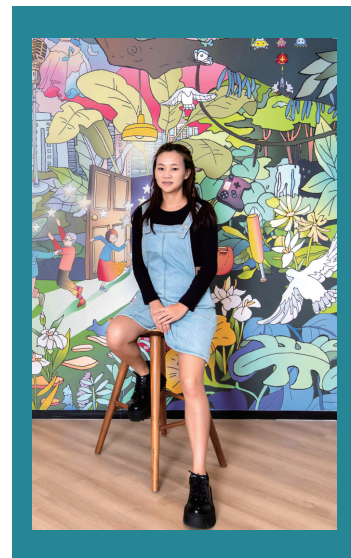


何博欣 (Vivian Ho)



何博欣是一位香港藝術家。她畢業於維思大學 (Wesleyan University)，獲得繪畫榮譽高級成績。從那時起，她就一直在繪畫、畫圖，給世界着色。她創造的感官畫像重新定義了美學並提倡文化價值。

她通過大型壁畫吸引觀眾，突出對香港獨特歷史的深刻理解。何博欣善於運用富想像力的視覺效果和大膽的色彩，以交織的方式把五位本地人個人獨特故事，展現在壁畫上，並詮釋傳承的概念。敘事的每部分，無論是跟個人、跟家庭、跟社區或跟是社會有關的，都體現了傳承的獨特面向。



Gianluca Crudele (Barletta 1989)

是一位居於香港的意大利畫家及設計師。他從15歲開始便在家鄉的街牆上畫壁畫，後來在米蘭 (BA) 和諾丁漢 (MA) 學習設計，然後移居香港。從他的大型壁畫中延伸出來，他的沉思畫布是從各種流派和學科的能量中汲取，從形而上學派到奇幻現實主義以及煉金術。

