

用新科技點燃傳統文化： 王相洽用VR技術重塑太極 開拓文化傳承新潮流

文 | 本刊記者 胡兆鋒

一直以來，太極拳這一源遠流長的中國傳統武術始終在世界範圍內受到關注。根據CNN的報道，儘管太極在年輕群體中逐漸流行，但許多愛好者仍面臨諸多障礙，例如缺乏專業指導、文化隔閡以及難以找到合適的練習社群。這些因素使得許多年輕人對這門古老技藝望而卻步。然而，一項結合VR（虛擬現實）技術的創新項目正在改變這一局面。



由王相洽創作的《太極韻律》(The Rhythm of Tai Chi) 項目，成功將太極的精髓融入虛擬環境，不僅讓年輕一代能夠更直觀地理解“氣”的流動，還提供了一種全新的文化體驗方式。憑藉其獨特的創新性，該項目已斬獲有設計界奧斯卡之稱的紅點設計獎 (Red Dot Design Award)、AIXR XR獎、DNA Paris設計獎、UX設計獎等多個國際獎項，成為文化傳承與科技創新結合的典範。

這些國際頂級獎項的認可，不僅證明了《太極韻律》項目的創新性和影響力，也凸顯了王相洽在科技與人文融合領域的卓越貢獻。她的作品不僅為太極文化的現代化傳播樹立了標杆，更為全球範圍內的文化傳承與科技創新提供了新的思路。

從中醫世家到科技先鋒：王相洽出生於中醫世家，從小就對太極等中國傳統文化理念耳濡目染。她在學習了前端的新媒體技術後，與文化結合，探索如何借助新技術重新詮釋傳統哲學。《太極韻律》不僅提供了一種現代化的太極教學方式，還促進了文化的傳承，讓年輕人能夠以更輕鬆和有趣的方式接觸太極。除了推動太極文化的現代化傳播，該項目還在心理健康和社會情感連接方面發揮了重要作用。《太極韻律》通過沉浸式技術，讓用戶能夠在虛擬環境中找到平衡，實現身心放鬆。這一特點使得該項目不僅僅是一個運動類應用，更是一個融合冥想、身心療愈的創新體驗。

此外，該項目為全球用戶提供了一個無需地理限制的練習平台，讓世界各地的太極愛好者可以通過VR建立聯

繫，形成一個新的全球社區。這種結合科技的文化體驗模式，不僅增強了用戶對傳統文化的認同感，還為非物質文化遺產的傳播和保護提供了新的可能性。

在探索《太極韻律》的過程中，王相洽逐漸認識到ARVR（虛擬現實和增強現實）技術在社會影響方面的巨大潛力。除了文化傳承，她還將目光投向了AI陪伴、心理健康和數字紀念等更廣泛的應用領域。

現代社會的高壓力環境讓許多人渴望情感陪伴。王相洽開發的AI日記伴侶Livia，結合AI與AR技術，為用戶提供一種能夠傾聽和記錄情感的數字夥伴。Livia不僅能夠進行即時語音交互，並自動生成個性化數字日記，為用戶提供類似寵物或魔法日記般的陪伴體驗。

王相洽畢業於美國紐約大學，目前在Apple擔任XR/Motion Designer，專注於沉浸式視覺體驗、運動設計和空間計算。她的作品多次獲得國際認可，包括iF設計獎、紅點設計獎、AIXR XR獎、DNA巴黎設計獎、倫敦設計獎金獎、UX設計獎、Better Future World Design Award金獎、紐約產品設計獎、Muse創意獎、IDA設計獎等。她的部分作品還曾在德國埃森的红點設計博物館展出。

王相洽表示：“科技的真正價值不僅在於提升效率或創造新體驗，更在於它如何幫助人們建立連接，如何在文化、情感和記憶之間架起橋樑。”

科技與人文的結合，不僅能讓傳統文化煥發新生，還為現代社會帶來更多的情感連接和心靈慰藉。她的創新之路，正是科技與人文關懷完美融合的典範。