



成都世園會中國香港園

園林、西蜀園林、嶺南園林、海派園林作品絢麗多彩，充分彰顯了中華優秀傳統文化的深厚底蘊。

作為世園會主會場面積最大的展園，成都園以“紅牆、竹影、芙蓉花”等“成都符號”為創作元素，東面高山疊瀑，中部水繞民居，西面花趣田野，仿佛來到了山水之中的一個川西林盤。在芙蓉花形的主體建築下，臨水而坐，泡杯清茶、擺擺龍門陣，就能體驗到最具成都韻味的市井生活。

傳統竹腳手架搭建技藝是香港特色，竹子是四川特產，獅子山是象征香港城市性格的山峰。中國香港園內以竹為原材料、通過特殊竹鋼技術設計而成的香港獅子山，無不彰顯著成都和香港的密切交流和深厚友誼。

中國香港園由香港建築署與成都設計企業共同打造，融合了香港城市特色和成都建築技藝，以香港地貌及沿海城市的特征為靈感，利用鏡面水景營造迷人的維多利亞港景色，中央的核心構築呈現“獅子山”，詮釋著香港多元豐富而彼此和諧共存的人文和自然景觀。

“在成都世園會上，共有39個國際展園參展，涵蓋了法式、英式、日式、意式、中東、東南亞等全球各地園林風格。”成都市公園城市建設管理局副局長周俊表示，眾多國家和國際組織參與世園會，將各地花卉園藝新品種、新技術、新產品、新設施、新理念進行展示，一園便是一國風光，交流互鑒是主旋律。

今年是中法建交60周年，法國蒙彼利埃市是第一座與成都市建立友好城市關係的城市，因此蒙彼利埃與成都聯合打造了蒙彼利埃市展園。

“我們帶著最優秀的東西前來，真的很感謝成

都，感謝中國，給了我們這個機會，在中國成都向全世界展示。”蒙彼利埃市市長克拉爾·哈特表示，希望兩座城市能夠攜手共進，推動生物多樣性保護，營造更綠色、更健康的生活環境。

成都世園會代表團成員，意大利巴勒莫市副市長羅彼得羅·埃內拉首次來到成都，成都遍布著豐富的植被與樹木，讓他印象深刻。在他看來，成都在融合綠色發展方面，樹立了好的榜樣。

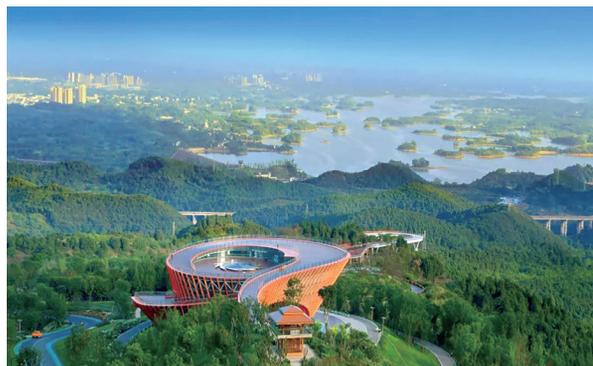
目前，成都世園會已累計舉辦了超過1000場園藝展覽、花藝展示、園藝競賽及文藝活動，搭建起人文交流橋梁。以花為媒，成都世園會交流切磋花卉園藝新技術的同時，也傳播著綠色發展理念，碰撞著綠色發展智慧。

特別是，今年4月，來自全球18個國家19個國際友城的代表團相聚成都世園會主會場成都國際友誼館，他們在友誼林種下了成都市市樹銀杏。成都，這座城市的文化底蘊、發展理念被再次傳播，更有深遠意義的是，國際友誼的橋梁在此期間悄然搭建，理解和合作同時發生。

世園增色蓉城 共享綠色未來

“我聽說成都是中國最具幸福感的城市之一。我相信，在一定程度上也是因為這裡的自然美景。”美國康奈爾大學植物園執行董事克里斯托弗·鄧恩說，“成都正在做的一件事，就是將大自然帶回城市，這是一件‘非常正確且做得漂亮的事情’。”

按照規劃設計，成都世園會主會場不應僅是供園林藝術與城市對話的巨型公園，還得為成都東部新區



成都東部新區丹景台“城市之眼”